

3,3 mln zł na kulturę dla NGO



Autor: fot.

Jerzy Lipka-Wołoski

Komisja Kultury i Dziedzictwa Narodowego zaopiniowała „Roczny program współpracy Województwa Mazowieckiego z organizacjami pozarządowymi (...) na 2023 rok”.

Na zadania zlecone organizacjom pozarządowym zarząd województwa zaplanował w 2023 r. blisko 70 mln zł. Dodatkowo w rocznym programie współpracy ujęte zostały zadania wybrane do realizacji w ramach Budżetu Obywatelskiego Mazowsza na kwotę 2 319 496 zł.

Komisja Kultury i Dziedzictwa Narodowego, której przewodniczy Jadwiga Zakrzewska, pozytywnie zaopiniowała program wraz ze zgłoszoną poprawką (do aktualizacji programu).

Zadania dla NGO

W roku 2023 planuje się zlecenie organizacjom pozarządowym do realizacji zadań w 17 obszarach współpracy. Jednym z nich jest „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”. Na ten cel zarząd województwa zarezerwował w projekcie przyszłorocznego budżetu blisko 3,3 mln zł z dochodów własnych. W obszarze tym wyszczególniono 14 zadań:

1. Patriotyzm. Inicjatywy mające na celu podtrzymywanie oraz krzewienie wartości i tradycji narodowych, pielęgnowanie polskości, a także rozwój świadomości narodowej i obywatelskiej. Upamiętnienie osób i miejsc zasłużonych dla Mazowsza. W ramach zadania wspierane będą również projekty upamiętniające osoby oraz wydarzenia, które przyczyniły

się do odrodzenia niepodległej Polski.

2. Kultura puka do drzwi. Projekty niwelujące wykluczenie terytorialne z kultury, likwidujące tzw. białe plamy na mapie kulturalnej województwa poprzez inicjowanie działań kulturalnych bezpośrednio w środowiskach lokalnych.
3. Kultura łączy pokolenia. Projekty mające za zadanie przełamywanie barier pokoleniowych w kulturze, poprzez odpowiedzialne i aktywne włączanie w nie różnych grup wiekowych.
4. Kultura buduje spójność. Inicjatywy zmierzające do włączenia twórczości artystycznej w odbudowywanie spójności społecznej w województwie mazowieckim. Ich celem ma być skuteczne przełamywanie wykluczenia poprzez projekty o wysokiej wartości artystycznej.
5. Zabytki i muzea – żywe atrakcje. Projekty promujące takie formy i koncepcje opieki nad dziedzictwem kulturowym – zasobami muzealnymi i zabytkami, które zbudują wokół dziedzictwa żywą atrakcyjność, wkomponowaną w programy turystyczne, promocyjne, edukacyjne, społeczno-animacyjne lub aktywizacyjno-gospodarcze.
6. To także nasze dziedzictwo. Inicjatywy kulturalne mające na celu: podtrzymywanie w żywej formie elementów tradycji kulturowej regionu (szczególnie dbałość o ocalenie ginących wątków tradycji), wartościowe przetwarzanie wątków tradycji kulturowej regionu w realizacji artystyczne adresowane do współczesnego odbiorcy, przywracanie dziedzictwa grup etnicznych, narodowości, wspólnot religijnych, środowisk społecznych i zawodowych, które stały się nieobecne w krajobrazie społecznym współczesnego województwa mazowieckiego i nie mogą same zaopiekować się pamiątkami swojej historii, a także działania nakierowane na upowszechnianie dziedzictwa historycznego.
7. Kultura zaprasza. Projekty służące „wyjściu” sztuki z gmachów instytucji i jej ciekawej prezentacji szerokiemu gronu odbiorców, dotychczas mającemu jedynie incydentalny kontakt z działalnością artystyczną. Wspierane będą projekty na wysokim poziomie artystycznym.
8. Kultura podniebna – kultura podziemna. Inicjatywy polegające na twórczym łączeniu projektów artystycznych z zakresu tzw. „kultury wysokiej” z kulturą alternatywną.
9. Niech nas poznają. Projekty promujące wzajemne poznawanie się grup odmiennych kulturowo poprzez działalność artystyczno-edukacyjną oraz animacyjno-kulturalną. Podejmowane inicjatywy powinny w ciekawy sposób prezentować tożsamość środowisk poczuwających się do odrębności kulturowej.
10. Kto ty jesteś? Inicjatywy promujące dialog artystyczny jako narzędzie przełamywania wzajemnych stereotypów między środowiskami i grupami społecznymi postrzeganymi jako kulturowo wzajemnie na siebie zamknięte.
11. Wokół wspólnoty. Projekty artystyczne, edukacyjno-kulturalne oraz animacyjne formułujące na nowo pojęcie wspólnoty w kontekście współczesności województwa mazowieckiego.
12. Mazowieckie klastry kreatywne. Działania mające na celu weryfikację stanu, potencjału, możliwości oraz tendencji sektora kreatywnego oraz sektora kultury w zakresie tworzenia w województwie mazowieckim klastrów kreatywnych oraz projekty wspierające powstawanie klastrów.
13. Wyobraźnia i wiedza. Inicjatywy wspierające nawiązywanie partnerstw i tworzenie projektów łączących naukę z działalnością artystyczną/kulturalną.
14. Letnia szkoła archeologii.

Budżet Obywatelski Mazowsza

W obszarze kultury wskazane zostało jedno zadanie publiczne wybrane do realizacji w ramach trzeciej edycji Budżetu Obywatelskiego Mazowsza – „Sztuka swobodnego przekazu – spotkania artystyczne”.

Poprawka komisji

Przyjęta przez komisję poprawka jest poparciem zgłoszonej przez Mazowiecką Radę Pożytku Publicznego propozycji do programu. Zakłada ona zwiększenie budżetu w rozdziale 6 § 13 pkt 1 i 2 w zadaniach publicznych realizowanych przez Departament Kultury, Promocji i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego dotyczących turystyki do 2,5 mln zł i kultury do 4,5 mln zł.

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl