

AKTUALNOŚCI - KULTURA, PROMOCJA, TURYSTYKA

02/08/2021 15:16, aktualizacja: 02/08/2021 15:21 | Zamieścił: Dorota Cichocka, Autor: Bartłomiej Modrzewski (KP)

W hołdzie wojennemu poecie



Autor: Wolskie

Centrum Kultury

W niedzielę, 1 sierpnia br., w warszawskim Parku Sowińskiego, z okazji przypadającej w tym roku setnej rocznicy urodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego odbył się koncert pt. „Baczyński 100”. Organizatorem był Samorząd Województwa Mazowieckiego wraz z Wolskim Centrum Kultury.

Gość specjalny

Występ rozpoczął aktor Piotr Bajtlik, który krótko przedstawił życiorys poety oraz powitał zaproszonych gości. Wśród zgromadzonych znaleźli się m.in.: wicemarszałek Wiesław Raboszuk, Wiceprezydent m.st. Warszawy Robert Soszyński oraz radny województwa, burmistrz Woli Krzysztof Strzałkowski. Wydarzenie zaszczylił swoją obecnością również powstaniec warszawski Zygmunt Gasiuk ps. „Słoń”, któremu już na początku złożono podziękowanie i zgotowano owację na stojąco.

Do wysłuchania koncertu w krótkich przemówieniach zachętili wicemarszałek województwa mazowieckiego oraz wiceprezydent m.st. Warszawy. Zwrócili oni uwagę na szczególny dzień, w którym odbywa się uroczystość, tj. 77. rocznicę wybuchu powstania warszawskiego. Przypomnieli oni m.in. o ogromnej liczbie ofiar powstania, zarówno wśród żołnierzy, jak i ludności cywilnej. W walce poległ również sam bohater koncertu Krzysztof Kamil Baczyński.

Spuścizna poety

Poeta, który pióro zamienił na karabin, nieprzerwanie inspiruje artystów. Specjalnie z okazji jubileuszu kompozytor i pianista jazzowy, Włodek Pawlik ułożył sześć kompozycji do wierszy Baczyńskiego, które

wykonał wraz ze swoim zespołem: Damian Kostka – kontrabas, Cezary Konrad – perkusja, Łukasz Pawlik – syntezator. Utwory do wierszy: „Dwie miłości”, „Kołysanka”, „Warszawa”, „Elegia o chłopcu polskim” oraz „Erotyk” zaśpiewali Natalia Wilk i Marek Bałata. Między kolejnymi piosenkami poezję recytowali wybitni aktorzy: Antoni Pawlicki, Karolina Gorczyca, Piotr Grabowski, Katarzyna Herman, Jerzy Schejbal oraz Grażyna Barszczewska. Na zakończenie aktorki razem przedstawiły wiersz „Jesteś o tyle spojrzeć...”, aktorzy zaś recytowali utwór „Ojczyzna (Prolog)”. Odbiór koncertu wzmocniła również minimalistyczna scenografia oraz wizualizacje, w których obecny był motyw poprzerywanych zdjęć, podkreślający przedwcześnie przerwane życie poety. W finale wszyscy razem, również poderwana z miejsc publiczność, z zapalem wykonali utwór „Piosenka”. Za całość wydarzenia odpowiadał reżyser Tomasz Man.

Koncert został objęty honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego Adama Struzika oraz Prezydenta m.st. Warszawy Rafała Trzaskowskiego. Wydarzeniu patronowali także: Dzielnica Wola, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, Muzeum Powstania Warszawskiego, Towarzystwo Przyjaciół Warszawy, Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej, Fundacja Pamięci o Bohaterach Powstania Warszawskiego oraz Across Music Foundation.

[Specjalnie z okazji jubileuszu kompozytor i pianista jazzowy, Włodek Pawlik ułożył sześć kompozycji do wierszy Baczyńskiego, które wykonał wraz ze swoim zespołem](#)



[Wolskie Centrum Kultury](#)

[. W finale wszyscy razem, również poderwana z miejsc publiczność, z zapalem wykonali utwór „Piosenka](#)



[Wolskie Centrum Kultury](#)

W koncercie uczestniczył wicemarszałek Wiesław Raboszuk



Wolskie Centrum Kultury

Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem



Wolskie Centrum Kultury

Goście usłyszeli utwory poety w nowej aranżacji



Wolskie Centrum Kultury



[Wolskie Centrum Kultury](#)

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl