

AKTUALNOŚCI - KULTURA, PROMOCJA, TURYSTYKA

15/02/2023 16:00 | Zamieścił: Agnieszka Stabińska, Autor:

WOK

Sukces polskich muzyków w Wiedniu



Autor:

Fot. Wojciech Rozenek

Orkiestra MACV Warszawskiej Opery Kameralnej podbiła serca wiedeńskiej publiczności.

W miniony weekend, w Złotej Sali wiedeńskiego Musikverein odbył się koncert z cyklu „Muzyka Mistrzów”. Orkiestra Instrumentów Dawnych Warszawskiej Opery Kameralnej MACV, pod dyktando maestro Michaela Maciaszczyka brawurowo wykonała Symfonię G-dur Hob. I:88 Józefa Haydna oraz VII Symfonię A-dur op. 92 Ludwiga van Beethovena.

Musicae Antiquae Collegium Varsoviense (MACV) jest stałym zespołem Warszawskiej Opery Kameralnej. Muzycy grają na instrumentach historycznych, uzyskując tym samym wspaniałe brzmienie, pozwalające usłyszeć pełen blask wykonywanych dzieł.

Światowe centrum muzyki klasycznej

Od 1871 r. w Wielkiej Sali Wiedeńskiego Towarzystwa Muzycznego (Wiener Musikverein) wybrzmiewają dźwięki najznakomitszych orkiestr, dyrygowanych przez najwybitniejszych dyrygentów od Gustava Mahlera, Herberta von Karajana po Leonarda Bernsteina czy współczesnych nam Zubina Mehtę i Christiana Thielemanna. Sala, zwana też złotą, znana jest niemal każdemu melomanowi na świecie, dzięki transmisjom koncertu noworocznego. Występ w tym wyjątkowym miejscu jest ogromnym wyróżnieniem dla każdego artysty.

Muzyczna ucztą na najwyższym poziomie

Warszawska Opera Kameralna jest instytucją kultury Samorządu Województwa Mazowieckiego. Kieruje nią dr hab. Alicja Węgorzewska-Whiskerd. WOK działa od 1961 r. Dwa lata temu placówka obchodziła diamentowy jubileusz. Repertuar znanej i lubianej, nie tylko przez Mazowszan, placówki cechuje ogromna różnorodność muzycznych stylów i form prezentowanych dzieł. Artyści, oprócz klasyki gatunku operowego, z powodzeniem wykonują też muzykę kameralną, oratoryjną i symfoniczną różnych epok. Widzowie, oprócz możliwości obcowania z kulturą wyższą w najlepszym wydaniu w siedzibie WOK przy Al. Solidarności 75B, mogą też odkrywać nowe tematy i artystyczne interpretacje, z którymi wiąże się współczesna twórczość operowa, na deskach Basenu Artystycznego.

[Aktualny repertuar Warszawskiej Opery Kameralnej.](#)

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl