

AKTUALNOŚCI - KULTURA, PROMOCJA, TURYSTYKA

03/02/2022 13:08, aktualizacja: 04/02/2022 12:58 | Zamieścił: Edyta Jankowska, Autor: Wydział Komunikacji Zewnętrznej

Drożyzna uderza w kulturę. Wspierajmy mazowieckie placówki.



Autor: arch.

UMWM

Podwyżki cen dotyczą nie tylko mieszkańców, transportu czy szpitali, ale także jednostki kultury. W niektórych muzeach czy teatrach wzrost kosztów funkcjonowania szacuje się na ponad 100 proc.! Samorząd Mazowsza zachęca, by je odwiedzić i wspierać regionalną kulturę. Trwające w województwie ferie są do tego doskonałą okazją.

Samorząd województwa prowadzi 30 instytucji kultury. Są wśród nich muzea, teatry, biblioteki i inne istotne dla dziedzictwa kulturowego miejsca. Jak wynika z analizy przeprowadzonej przez urząd marszałkowski, niemal wszystkie muszą zmierzyć się w tym roku ze znacznym wzrostem kosztów utrzymania związanych z cenami gazu, energii elektrycznej czy kosztami pracy. Według wstępnych danych łączna kwota przewidywanej podwyżki może wynieść niemal 5 mln zł.

Jak wskazuje marszałek Adam Struzik, kultura to kolejny obszar dotknięty przez drożyznę.

– Wcześniej informowaliśmy już o trudnej sytuacji szpitali w związku z dużymi podwyżkami cen energii czy gazu. Problem ten dotyczy także muzea, teatry, czy skanseny. Spływają do nas pierwsze dane na temat kosztów ich funkcjonowania po nowym roku. Są one bardzo niepokojące. Część jednostek otrzymała nawet dwa razy wyższe rachunki do opłacenia.

Krzysztof Strzałkowski, radny województwa ostrzega, iż powszechna drożyzna w połączeniu z wciąż trwającym stanem pandemii powoduje, że już dzisiaj samorządy w całym kraju będą

musiały się zastanawiać, czy nie ograniczać trwale działalności instytucji kultury.

- Ustawodawca oprócz planowania parasola ochronnego dla szpitali czy przewoźników publicznych, powinien również przewidzieć ochronę instytucji kulturalnych. W przeciwnym razie już w przyszłym roku możemy nie mieć, gdzie pójść do teatru, a muzea nie będą w stanie w sposób należyty dbać o swoje zbiory.

Nawet 120 proc. więcej

W Muzeum Wsi Radomskiej rachunki za energię i gaz zwiększyły się o 120 proc. To aż milion złotych więcej. Dyrektor tej placówki, Ilona Jaroszek stwierdza:

- W budżecie muzeum brakuje środków finansowych na działalność statutową – merytoryczną, m.in.: zakup muzealiów, konserwację zbiorów, promocję, edukację, upowszechnianie. A to także bardzo znacząca kwota.

W trudnym położeniu znajdują się również teatry. Wzrost kosztów, obostrzenia tylko pogłębiają i tak już trudną sytuację. Brak możliwości zapełnienia całych sal, automatycznie obniża wpływy z biletów. Drożyzna dotknęła m.in. Teatr Dramatyczny w Płocku, gdzie łącznie koszty energii elektrycznej wzrastają o ok. 125 proc., a ogrzewania o 50 proc.

- Należy pamiętać, że teatr to nie tylko koszty energii, ogrzewania, ale też szereg koniecznych zakupów przy okazji każdej premiery. Do tego dochodzi niepewność przez często zmieniające się obostrzenia, które były wprowadzane niemal z dnia na dzień, na przykład o ograniczeniu liczby publiczności.

- wskazuje dyrektor teatru Zygmunt Marek Mokrowiecki.

Szacuje się, że o 100 proc. wzrosną koszty energii w Muzeum Sportu i Turystyki, niemal 60 proc. w Bibliotece Publicznej przy ul. Koszykowej w Warszawie, a 62 proc. koszty energii i gazu w Muzeum Zbrojowni na Zamku w Liwie. O niemal pół miliona złotych mogą wzrosnąć koszty funkcjonowania Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze”.

Mazowieckie placówki zapraszają na ferie

Mimo niełatwej sytuacji finansowej i niepewności co do planów na ten rok, mazowieckie jednostki kultury są otwarte i zapraszają do odwiedzin.

Miłośników sztuki, zapraszamy do Muzeum Mazowieckiego w Płocku, któremu zbiorów art deco udostępnionych w 2021 roku zazdrości niejedna placówka na europejskim poziomie. Mazowsze to centra kultury i skanseny z szeroką i ciekawą ofertą, dostosowaną także do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Instytucje kultury coraz częściej zamawiają audiodeskrypcje zbiorów, tłumaczenia na język migowy czy wyposażają się wtyflografiki dla osób niewidomych.

Dzień z kulturą i historią to doskonały pomysł na spędzenie czasu w gronie rodziny, a coraz częściej także domowymi pupilami. Muzeum Etnograficzne można odwiedzić ze swoim psem, a Muzeum Sportu i Turystyki można zwiedzać z domu, podczas wirtualnej wycieczki na stronie instytucji.

Do skorzystania z oferty mazowieckich instytucji zaprasza dyrektor Państwowego Muzeum Etnograficznego Robert Zydel:

– Zachęcamy młodszą i starszą publiczność do zajrzenia na naszą wystawę familijną: „To tu, to tam. Opowieści o podróżowaniu, podróżnikach i podróżniczkach”. Podróże nie muszą być zawsze odległe, czasami warto też dowiedzieć się czegoś o naszych małych ojczyznach.

Odwiedzeniu mazowieckich instytucji kultury sprzyjają ferie. Specjalną ofertę na ten czas przygotowały także m.in.:

- Muzeum Niepodległości w Warszawie, gdzie na dzieci i młodzież czeka pięć propozycji zajęć pod hasłem „Odkrywcy historii”. Będzie można dowiedzieć się m.in. jak odróżnić orła od innych ptaków i dlaczego jest on tak wyjątkowy dla Polaków, wziąć udział w eleganckim balu z XVIII wieku, czy poznać historię Mazurka Dąbrowskiego.
- Stacja Muzeum w Warszawie, gdzie w ramach zajęć „Zima na Głównym” będzie można poznać historię kolei linowych.
- Muzeum Kolei Wąskotorowej w Sochaczewie organizuje „Ferie z wąskotorówką”. Z uwagi na tegoroczny jubileusz stulecia sochaczewskiej kolei wąskotorowej przygotowano specjalny program wzbogacony o szereg wyjątkowych atrakcji. Będzie można zobaczyć m.in. największy zbiór taboru wąskotorowego w Polsce, a jednocześnie jeden z największych w Europie oraz najdłuższą stacjonarną wąskotorową makietę w Polsce.
- Teatr Dramatyczny w Płocku w okresie ferii zaprasza najmłodszych na trzy wyjątkowe spektakle: „Królewna Śnieżka”, „Pan Tom buduje dom” i „Pchła Szachrajka”.
- Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu zaprasza na kulturalne ferie „U Jacka”, w ramach których będzie można wykonać własne mydło, eko-karmnik czy czekoladowe monety.
- Muzeum Zbrojownia na Zamku w Liwie zaprasza dzieci i młodzież na „Ferie z Żółtą Damą”. Razem z opiekunami odkryją tajemnice średniowiecznych zamkowych murów, poznają legendy i opowieści zamku w Liwie. W ramach innych zajęć uczestnicy dowiedzą się m.in. co znaczy być prawdziwym rycerzem, ile koni mógł mieć rycerz, czy po co żołnierzowi bagnet.
- Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce zaprasza na „Wyprawę do Afryki”. Będą to zajęcia nawiązujące do wystawy czasowej „Zapatrzeni w niebo. Dogonowie i ich sztuka.”
- Muzeum Romantyzmu w Opinogórze przygotowało półkolonie, których uczestnicy będą mogli przekonać się o tym, że „Romantycy są wśród nas”.

To tylko przykłady z bogatej oferty spędzenia wolnego czasu w jednostkach kultury prowadzonych przez samorząd województwa. Zachęcamy do sprawdzania stron internetowych i profili w mediach społecznościowych konkretnych instytucji kultury, by wybrać najciekawsze dla siebie propozycje:

Zwiedzaj Mazowsze z przewodnikiem

Na Mazowszu spełnią się także podróżnicy, którzy chcieliby spędzić aktywnie ferie. Dla miłośników

jednodniowych wypadów Mazowiecka Regionalna Organizacja Turystyczna przygotowała przewodnik z opisem 14 wycieczek. Znajdziemy w nim wiele ciekawych i nieoczywistych miejsc w całym województwie. Przewodnik „Aktywne ferie na Mazowszu” można pobrać ze strony www.modanamazowsze.pl.

O przewodniku MROT przeczytasz również w artykule „Kreatywne ferie z przewodnikiem”. [Zobacz więcej](#).

Uczestnicy konferencji prasowej dotyczącej sytuacji instytucji kultury.



[arch. UMWM](#)

Ferie w Stacji Muzeum.



[fot. Stacja Muzeum](#)

Oprowadzanie najmłodszych po Stacji Muzeum.



fot. Stacja Muzeum

Ferie w Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce.



fot. Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce

Warsztaty w Muzeum Kultury Kurpiowskiej.



fot. Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl