

DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

21/05/2024 11:26, aktualizacja: 21/05/2024 11:28 | Zamieścił: Tomasz Targoński, Autor: Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Spotkanie z Urszulą Honek w Muzeum Gombrowicza



Autor: fot. Dominik

Musiałek

Nazwa Spotkanie z Urszulą Honek w Muzeum Gombrowicza

Opis Ostatnie w tym roku spotkanie z cyklu „Literatura według...”. Eliza Kącka, gospodyni tegorocznego cyklu, będzie rozmawiała z Urszulą Honek.

Event start date: May 25, 2024 at 5:00 PM

End date of the event: May 25, 2024 at 7:00 PM

Event location: Muzeum Witolda Gombrowicza mieści się w zabytkowym pałacu we Wsoli, położonym w odległości 10 km od Radomia i 90 km od Warszawy.

To ostatnie w tym roku spotkanie z cyklu „Literatura według...”. Eliza Kącka, gospodyni tegorocznego cyklu, będzie rozmawiała z Urszulą Honek.

Urszula Honek to poetka i prozaiczka, laureatka między innymi Grand Prix Konkursu Poetyckiego im. R.M. Rilkego (2013) oraz Nagrody Krakowa Miasta Literatury UNESCO (2020). Debiutowała w 2015 roku tomem wierszy „Sporysz”, który znalazł się w finale Orfeusza – Nagrody Poetyckiej im. K.I. Gałczyńskiego, był także nominowany w XII Ogólnopolskim Konkursie Literackim „Złoty Środek Poezji” 2016 na najlepszy poetycki debiut książkowy. Także kolejne jej książki poetyckie były doceniane przez krytyków, a przede wszystkim – czytelników.

Zbiór opowiadań „Białe noce”

W 2022 roku Urszula Honek wydała zbiór opowiadań „Białe noce”, za który otrzymała Nagrodę Kościelskich i Nagrodę Conrada. Książka była też nominowana do Nagrody Literackiej im. Witolda Gombrowicza, do międzynarodowej nagrody Premio Grand Continent oraz Paszportów „Polityki”. Na początku tego roku „Białe noce” w przekładzie Kate Webster na język angielski otrzymały nominację do Międzynarodowej Nagrody Bookera.

Tematem jej poetyckich i prozatorskich tekstów jest często codzienność prowincji, w którą wkracza baśniowy świat, a szaleństwo miesza się z krzywdą ludzi i zwierząt.

W jednym z wywiadów Urszula Honek mówiła: „Szukam opowieści, które wykraczają poza biograficzny kontekst i stają się uniwersalne. [...] Jestem wielbicielek kina, może właśnie dlatego chcę mieć poczucie, że pisarz stwarza świat i postaci, które potem na długo ze mną zostają (a nawet mi się śnią)”.

Jak pisze Wojciech Bonowicz, „w wierszach Honek opowiada się przede wszystkim o odchodzeniu, żegnaniu, utracie, nieobecności”. Agnieszka Warnke w „culture.pl” dodaje: „w «Białych nocach» tej śmierci i pustki jest jeszcze więcej, a nieobecność opiera się często na niedopowiedzeniu, domysłach, niuansach rozsianych w całym zbiorze”.

Ostatnie w tym roku spotkanie z cyklu „Literatura według...”

Urszula Honek będzie trzecim gościem cyklu „Literatura według...”. To cykl spotkań z pisarzami, poetami i tłumaczami, który Muzeum Gombrowicza rozpoczęło w ubiegłym roku. W bieżącej edycji gospodynią spotkań jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, i krytyczka literacka, członkini kapituły Nagrody Literackiej Gdynia i felietonistka „Tygodnika Powszechnego”. Eliza Kącka jest doktorem nauk humanistycznych, autorką prac naukowych, a także książek prozatorskich.

Bezpłatny dojazd i wstęp

Jak zawsze chętnych do udziału w wydarzeniu zawiezie do Wsoli z Radomia bezpłatny autobus, który odjedzie z przystanku Chrobrego / Czysta, obok galerii handlowych (kierunek Michałów) o godzinie 16.20. Powrót po spotkaniu, tym samym autobusem. Wstęp wolny.

Informacje o spotkaniu znajdują się na [stronie organizatora](#).

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl