

DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

05/03/2024 14:51, aktualizacja: 05/03/2024 15:21 | Zamieścił: Tomasz

Targoński

„Literatura według...” w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli



Autor: fot.

Dominik Musiałek

Nazwa „Literatura według...” w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Weronika Murek, pisarka i dramaturżka, laureatka Nagrody Literackiej im. Witolda

Opis Gombrowicza będzie pierwszym gościem cyklu „Literatura według...”. W tym roku

gospodynią spotkań jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka literacka.

Event start date: March 10, 2024 at 5:00 PM

End date of the event: March 10, 2024 at 7:00 PM

Event location: Rozmowa Elizy Kąckiej z Weroniką Murek odbędzie się w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Weronika Murek, pisarka i dramaturżka, laureatka Nagrody Literackiej im.

Witolda Gombrowicza będzie pierwszym gościem cyklu „Literatura według...”. W

tym roku gospodynią spotkań jest Eliza Kącka, pisarka, literaturoznawczyni, krytyczka literacka.

Weronika Murek jest prozaiczką i dramatopisarką. Jej zbiór opowiadań „Uprawa roślin południowych metodą Miczurina” (2015) był nominowany do Paszportu „Polityki”, Nagrody Literackiej Nike i Nagrody Literackiej Gdynia. W 2016 roku książka otrzymała Nagrodę Literacką im. Witolda Gombrowicza. Weronika Murek jest także laureatką Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej (za sztukę „Feinweinblein”, 2015 r.). W ubiegłym roku wydała książkę „Dziewczynki. Kilka esejów o stawaniu się”.

Autorka „Uprawy roślin...” będzie pierwszym gościem tegorocznego cyklu „Literatura według...”. O to, jaka jest literatura według Murek pytać będzie Eliza Kącka, krytyczka, pisarka, literaturoznawczyni, członkini kapituły Nagrody Literackiej Gdynia i felietonistka „Tygodnika Powszechnego”. Eliza Kącka jest doktorem nauk humanistycznych, autorką prac naukowych a także książek prozatorskich.

Będzie to zatem także literatura według Kąckiej. Kolejnymi jej gośćmi będą Piotr Paziński oraz Urszula Honek. Dlaczego akurat ta trójka? Eliza Kącka uzasadnia swój wybór tak:

W tej odsłonie cyklu zapytam Zaproszonych o prozę jako punkt wyjścia bądź dojścia, jako wybór artystyczny, wyzwanie dla wyobraźni. Wszyscy nasi Goście są bowiem prozaikami, acz nie tylko: wypowiadają się w języku dramatu, eseju, poezji, przekładu. Ciekawi mnie, jak sami – w swoim gospodarstwie pisarskim – związek (lub rywalizację) tych języków postrzegają. Czy proza to tylko inny sposób pisania, czy także poznawania świata (i siebie w tym świecie)? Prowadząca ma swój pogląd na jej miejsce w dorobku swoich Rozmówców – i chętnie ów pogląd z ich wizją skonfrontuje. A przy okazji zapyta o literaturę w jej niesezonowym przebiegu. O to, czym dla Zaproszonych jest pisarstwo wysokich wymagań, długiego trwania.

Jak zawsze chętnych do udziału w wydarzeniu zawiezie do Wsoli z Radomia bezpłatny autobus, który odjedzie z przystanku Chrobrego / Czysta, obok galerii handlowych (kierunek Michałów) o godzinie 16.20. Powrót po spotkaniu, tym samym autobusem.

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl