

# DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

09/03/2021 13:55, aktualizacja: 11/03/2021 09:41 | Zamieścił: Dorota Mądral, Autor: Joanna Machudera-Szwankowska (PME w Warszawie)

## Kurpiowskie palemki

Palma to ważny rekwizyt świąt wielkanocnych. Jej wykonania nauczy wszystkich zainteresowanych podczas warsztatów online znana artystka kurpiowska Wiesława Bogdańska z Kadzidła, laureatka nagrody Oskara Kolberga, artystka specjalizująca się w różnych dziedzinach plastyki obrzędowej. Obowiązują rezerwacje. Do udziału zachęca organizator wydarzenia - Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie.

---

warsztaty online dla dorosłych, 21 marca, godz. 11.00, Państwowe Muzeum Etnograficzne

[www.ethnomuseum.pl](http://www.ethnomuseum.pl)

Palma to ważny rekwizyt świąt wielkanocnych. W ludowej tradycji palma zatknięta za obraz lub strzechę, chroniła dom od pożaru, a dotknięcie palmą miało zapewnić zdrowie ludziom i zwierzętom. Na Kurpiach do wicia palm oprócz bazi używano gałązek borówki leśnej oraz widłaku i dekorowano je papierowymi kwiatami. Kurpianki wija również niewielkie palemki zbudowane z samych misternych bibułkowych kwiatków i trawek. Taką palmę nauczy nas robić na warsztatach znana artystka kurpiowska Wiesława Bogdańska z Kadzidła, laureatka nagrody Oskara Kolberga, artystka specjalizująca się w różnych dziedzinach plastyki obrzędowej. Prowadzenie: Wiesława Bogdańska, Elżbieta Marczak. Obowiązują rezerwacje (wt.-czw. 8.00-15.00): [rezerwacje@ethnomuseum.pl](mailto:rezerwacje@ethnomuseum.pl)

### UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie [archiwum.mazovia.pl](http://archiwum.mazovia.pl)