

DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

31/01/2024 12:27 | Zamieścił: Tomasz Opaliński, Autor: Krzysztof

Cabaj

Galeria sztuki polskiej. Grupa Ławeczka – Dialog ze sztuką Zbigniewa Tymoszewskiego



Autor: Arch.

Muzeum Regionalnego w Siedlcach

Nazwa Galeria sztuki polskiej. Grupa Ławeczka – Dialog ze sztuką Zbigniewa Tymoszewskiego

Opis Wernisaż wystaw w Muzeum Regionalnym im. Mieczysława Asłanowicza w Siedlcach
Event start date: February 9, 2024 at 6:00 PM

End date of the event: February 9, 2024 at 8:00 PM

Event location: Muzeum Regionalne im. Mieczysława Asłanowicza w Siedlcach, ul. Piłsudskiego 1

Muzeum Regionalne im. Mieczysława Asłanowicza w Siedlcach zaprasza na wernisaż dwóch wystaw: „Galerii sztuki polskiej” oraz „Grupy Ławeczka – Dialog ze sztuką Zbigniewa Tymoszewskiego”.

Zbiory sztuki Muzeum Regionalnego w Siedlcach to głównie malarstwo, grafika, rzeźba i szkło artystyczne od XIX do XXI w. Na szczególną uwagę zasługują przekazane w ostatnim czasie w depozyt obrazy jednego z największych artystów powojennej Polski Zbigniewa Tymoszewskiego (1924 – 1963). Jego nazwisko, nie przestaje inspirować kolejnych pokoleń artystów. Pozyskane prace prezentujemy obok dawno nie pokazywanych obrazów z naszych kolekcji autorskich takich artystów jak m.in. Małgorzata Łada-Maciągowa, siostry Irena i Joanna Karpińskie czy Antonina Wysocka-Jonczak.

Twórczość Tymoszewskiego inspiruje artystów z grupy „Ławeczka”, którzy prowadzą dialog z jego twórczością. Dzięki temu powstały nowe kompozycje w odniesieniu do wydarzenia, jakim jest powrót prac artysty do miasta jego dzieciństwa i młodości.

Grupa nieformalna „Ławeczka” powstała w wyniku potrzeby mobilizacji twórczej i wymiany myśli, przy jednoczesnym zachowaniu autonomii wypowiedzi każdego z autorów. „Ławeczka” propaguje formułę otwartości odnoszącej się do idei sztuki i jej oddziaływania poprzez malarstwo.

Malarstwo, które ciągle ewoluuje i żywo reaguje na to, jacy jesteśmy, jak odczytujemy i w jaki sposób pragniemy kreować naszą rzeczywistość. Głównym założeniem wspólnych prezentacji Grupy jest realizacja kompozycji malarskich dotąd nie publikowanych, w kontekście zadanego tematu oraz w odniesieniu do przestrzeni, w jakiej mają zaistnieć. Grupę tworzą: Tomasz Nowak, Aleksandra Rykała, Marcin Sutryk oraz Maciej Tołwiński.

[Antonina Wysocka-Jonczak 2011 r. bez tytułu rzeźba mahoń 54,5 x 38 x 20 cm](#)



[Arch. Muzeum Regionalnego w Siedlcach](#)

[Joanna Karpińska Ryby 1966 r. papier monotypia 50 x 60 cm](#)



[Arch. Muzeum Regionalnego w Siedlcach](#)

[Maciej Tołwiński Ryba collage 2023 r. 50x40](#)



[Arch. Muzeum Regionalnego w Siedlcach](#)

[Małgorzata Łada-Maciągowa Autoportret 1929 r. płótno olej 189 x 99 cm](#)



[Arch. Muzeum Regionalnego w Siedlcach](#)

[Zbigniew Tymoszewski Owal czerwony 1962 r. olej płótno 116 x 76 cm](#)



[Arch. Muzeum Regionalnego w Siedlcach](#)

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl