

DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

17/03/2025 09:42 | Zamieścił: Tomasz Targoński, Autor: Agata Olenderek (Muzeum Niepodległości)

Galeria Jednego Obiektu w Muzeum Niepodległości w Warszawie



Autor:

fot. materiały Muzeum Niepodległości

Nazwa Galeria Jednego Obiektu w Muzeum Niepodległości w Warszawie

Tym razem zaprezentujemy niezwykle eksponat – kubek porucznika Armii Krajowej

Opis Mariana Plewako, pseudonim „Pogoń”, będący świadectwem jego pobytu w więzieniu na Zamku w Lublinie w 1947 roku.

Data rozpoczęcia wydarzenia: 21 marca 2025 12:00

Data zakończenia wydarzenia: 21 marca 2025 13:00

Lokalizacja wydarzenia: Muzeum Niepodległości

Tym razem zaprezentujemy niezwykle eksponat – kubek porucznika Armii Krajowej Mariana Plewako, pseudonim „Pogoń”, będący świadectwem jego pobytu w więzieniu na Zamku w Lublinie w 1947 roku.

Zapraszamy w piątek 21 marca 2025 roku o godzinie 12.00 do Muzeum Niepodległości na kolejną odsłonę cyklu Galeria Jednego Obiektu! Tym razem zaprezentujemy niezwykle eksponat – kubek porucznika Armii Krajowej Mariana Plewako, pseudonim „Pogoń”, będący świadectwem jego pobytu w więzieniu na Zamku w Lublinie w 1947 roku.

Więzienie na Zamku w Lublinie funkcjonowało od lat dwudziestych XIX wieku. Po zakończeniu okupacji niemieckiej w sierpniu 1944 roku stało się ono politycznym więzieniem karno-śledczym, podległym początkowo władzom sowieckim, a następnie Urzędowi Bezpieczeństwa Publicznego. Obok więzienia przy Montelupich w Krakowie i więzienia na Mokotowie w Warszawie, należało

ono do filarów systemu karno-śledczego, za pomocą którego budowano system totalitarny w Polsce. Do roku 1956 przebywało w nim ok. 35 tys. osób. Wśród nich znalazł się również porucznik Armii Krajowej – Marian Plewako, pseudonim „Pogoń”. Z pobytu w więzieniu zachował niezwykłą pamiątkę – fajansowy kubek ozdobiony rysunkami i inskrypcjami wykonanymi aluminiowym grzebieniem przez jednego ze współwięźniów.

Po latach artefakt ten trafił do zbiorów Muzeum Niepodległości w Warszawie.

O historii porucznika Mariana Plewako, do której nawiązują sceny i opisy, które znalazły się na kubku, opowie jego syn Stanisław – prezes Towarzystwa Rodu Plewako.

Plakat wydarzenia



fot. materiały Muzeum Niepodległości

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl