

DZIEJE SIĘ NA MAZOWSZU

11/08/2021 13:53, aktualizacja: 12/08/2021 10:37 | Zamieścił: Mirosław Oleksiak, Autor: MIK

Festiwal Literacki Znaczenia



Autor: Logo Festiwalu Literackiego "Znaczenia"

Nazwa Festiwal Literacki "Znaczenia"

Opis „Znaczenia” to festiwal jednego dnia i jednej książki. Wydarzenia w ramach festiwalu odbywać się będą 11 września 2021 r. w przestrzeni Wołomina oraz 12 września 2021 r. w Warszawie. Obok laureata wśród gości festiwalu pojawią się m.in.: Justyna Sobolewska, Mira Marcinów, Julia Fiedorczuk, Jan Mencwel czy Filip Springer.

Edycja 1

Event start date: September 11, 2021 at 10:00 AM

End date of the event: September 12, 2021 at 10:00 PM

Event location: Wołomin, Warszawa

FESTIWAL LITERACKI "ZNACZENIA" 2021

1. Edycja

Patronat Burmistrz Miasta Wołomin Elżbiety Radwan

WOŁOMIN, 11 WRZEŚNIA

10.00 – 11.30 / tereny leśne wokół Wołomina

Zapisy: zgłoszenia@znaczenia.pl, decyduje kolejność zgłoszeń

Tajemnice owadów – przyrodniczo-entomologiczna wycieczka rowerowa z Profesorem Tomaszem Mokrzyckim z Katedry Ochrony Lasu Instytutu Nauk Leśnych SGGW.

Ile jest owadów na Ziemi? To dobre pytanie. Szacuje się, że może ich być ponad 30 milionów. W Polsce mamy tych stworzeń ponad 26 tys. gatunków. Jeżeli zastanowimy się przez chwilę, to dojdziemy do wniosku, że owadów w kraju jest więcej, niż pozostałych zwierząt, roślin i grzybów razem wziętych. Jedno nie ulega wątpliwości, poświęcamy im nieproporcjonalnie mało czasu. W trakcie naszej wycieczki odsłoniemy niektóre tajemnice tych stworzeń.

12.00 – 13.00 / Miejski Dom Kultury

Małe podróże. Filmy animowane dla dzieci – pokaz zestawu krótkich animowanych filmów zagranicznych dla dzieci (5+). Czas projekcji 60 min, wszystkie filmy z polskim lektorem. Zapraszamy na pokaz zestawu krótkich filmów na dzieci. Każdy z tych filmów jest inny, ale wszystkie łączy intrygujący styl wizualny i wykorzystanie różnorodnych technik animacji. Przede wszystkim opowiadają one o różnego rodzaju podróżach – od wycieczki do lasu, po poszukiwanie własnej tożsamości.

Dziewczynka i noc/ La petite fille et la nuit, reż. Madina Iskhakova, Francja 2015, 8 min
Animacja oddająca nastrój tradycyjnych legend i baśni. Pastereczka opiekuje się trzema bawołami. Pewnego dnia w szuwarach odnajduje kołyskę z małym chłopczykiem. Za każdym razem, gdy jej przybrany braciszek zasypia, budzi się piękny ptak. Świergot ptaszka podoba się samolubnej Pani Noc, przed którą w domach kryją się wszyscy mieszkańcy.

Chłopiec w skorupce/ Odd er et egg, reż. Kristin Ulseth, Norwegia 2016, 12 min
Gdy inni wygłupiają się na przerwie, chorowity Odd jest coraz bardziej przybity z powodu tego, że wszyscy muszą obchodzić się z nim jak z jajkiem. Sytuacja się zmieni, gdy pozna nową koleżankę – równie odstającą od reszty, przebraną za wielką pszczołę, Gunn. Uroczą historią o dorastaniu, konfrontacji z lękami i rezygnacji z uprzedzeń.

Hej Jelonku!/Hey Deer! reż. Örs Bárczy, Węgry 2015, 7 min
Gramy Jelonek lubi swoje codzienne rytuały – każdego dnia odśnieża okolice domku i po ciężkiej pracy siada w bujanym fotelu, popijając gorące kakao. Jak to się dzieje, że następnego dnia wszystko znów jest w nieładzie? Czy to lawina, śnieżyca? A może, gdy tylko Jelonek wystawi nos za próg własnego domku, czeka go nie lada odkrycie?

Mały ptaszek i gąsienica/ Der kleine Vogel und die Raupe, reż. Lena von Döhren, Szwajcaria 2017, 4 min

To już trzecia część przygód małego ptaszka. Gdy bohater pielęgnuje gałązkę, pojawia się przesłodka szkodnik – mała gąsienica łasa na soczyste listki. Rywalizacji z rosnącym apetytem przygląda się rudy lis. Zabawna przygoda, w której niechęć zamienia się w przyjaźń, a pomoc przychodzi z najbardziej nieoczekiwanej strony.

Sabaku, reż. Marlies van der Wel, Holandia 2016, 3 min

Oj, Sabaku, kto cię zrozumie? Niełatwo być ptaszkiem, który ryczy jak zwierzę! Zabawna, króciutka animacja – zwariowana, błyskawiczna, pełna slapstickowego humoru podróż dookoła świata i opowieść o przyjaźni, która może zaiść się tuż za rogiem.

Bardzo mały lis/ The Teeny-weeny Fox, reż. Sylwia Szkiladz, Aline Quertain, Francja 2015, 8 min
Pewien bardzo mały lis spotyka w ogrodzie przeciętnych rozmiarów dziewczynkę, która hoduje bardzo duże kwiaty. I bardzo duże pluszowe misie? I gigantyczne wiaderko? Wszystko co zakopie, wyrasta jej przeogromne. To może jakby tak zakopała na chwilę bardzo małego lisa, to by

trochę urósł? Nic z tego – uparła się, żeby akurat on był malutki i na dodatek nie chce go puścić wolno. A to paskuda! Co teraz?

Lokator idealny/ Perfect Houseguest, reż. Ru Kuwahata, USA 2015, 2 min

Tu zamiecie, tu odkurzy, tu poprawi i to wszystko bez narzekań i wyrzutów – no po prostu lokator idealny. Pewien dom zostaje odwiedzony przez właśnie takiego, zaskakująco czystego, dbającego o porządek, ceniącego harmonię i higienę gościa. Kto by się spodziewał – wygląda na takiego, co z natury tylko brudzi.

Wielka przygoda małej linii/ La Grande Histoire d'un petit trait, reż. Antoine Robert, Francja 2016, 8 min

Pewnego razu chłopiec znajduje na ulicy małą czerwoną linię i chowa ją do kieszeni. Linia okazuje się żywa! Przygarnięta przez chłopca, dorasta razem z nim, przybierając przeróżne kształty i staje się jego przyjacielem w drodze przez życie.

13.15 – 14.30/Miejska Biblioteka
Publiczna

Dzika przyroda wokół nas – spotkanie dla dzieci (9+)z „Marcinem z lasu” – dziennikarzem, pisarzem, filmowcem i videoblogerem specjalizujący się w tematyce dzikiej przyrody. Tematem spotkania będzie „dzika przyroda wokół nas”. Wszędzie gdzie jesteśmy otacza na świat dzikiej przyrody. Nie zawsze możemy go podziwiać, ponieważ dzikie zwierzęta boją się człowieka. Stosując ukryte kamery i inne sposoby filmowania można bez szkody podpatrywać ich fascynujące życie. Na spotkaniu zostaną pokazane najciekawsze ujęcia i niezwykle historie, które udało się uchwycić.

14.30 – 16.00 / Miejska Biblioteka
Publiczna

Uroczyste otwarcie festiwalu z udziałem organizatorów.

Uciezki Szymborskiej i Filipowicza – prelekcja Justyny Sobolewskiej.

O pejzażach wewnętrznych i zewnętrznych Kornela Filipowicza i Wisławy Szymborskiej, o pisaniu, łowieniu ryb i uciezkach za miasto będzie mówić autorka opowieści biograficznej o Kornelu Filipowiczu pt. Miron, Ilia, Kornel.

16.00 – 16.30 / Miejska Biblioteka Publiczna

Wernisaż wystawy Zbigniewa Rogalskiego – kuratorka wystawy Marta Czyż.

16.00 – 17.00 / Przystanek W

Z odwagą zahaczać o uwagę – spotkanie z autorkami debiutów poetyckich: Agatą Puwalską (haka!)

i Patrycją Sikorą (Instrukcja dla ludzi nie stąd). Kuratorka spotkania – Joanna Mueller.

17.00 – 18.30 / Mała Huta

Krajobrazy i inne widoki – debata z udziałem Julii Fiedorczuk, Miry Marcinów i Jana Mencwela. Kurator debaty – Maciej Jakubowiak.

Natura utraciła swoją niewinność. Lasy już nie milczą, ale dopytują nas o gospodarkę drzewną i zawartość dwutlenku węgla w atmosferze. Łąki nie dają odpoczynku, ale proszą nas o ochronę. Jak w epoce katastrofy klimatycznej oglądamy krajobrazy? I czy widzimy w nich siebie?

18.45 – 19.30/ Miejski Dom Kultury

Kino rowerowe – Chłopak i rower /Boy and bicycle (reż. Ridley Scott, 1962, 27') oraz Koncert życzeń (reż. Krzysztof Kieślowski, 1967, 16'). Wstęp Michała Matuszewskiego.

Przyjdź i pedałuj razem z laureatem Festiwalu Jakubem Kornhauserem, żeby na rowerze wytworzyć prąd, który zasili projektor! W programie pierwszy film Ridley'a Scotta oraz wczesna etiuda Krzysztofa Kieślowskiego.

20.00 – 21.00 / Miejska Biblioteka Publiczna

Spotkanie z laureatem Jakubem Kornhauserem– wręczenie nagrody i statuetki przez Burmistrza Miasta Wołomin Elżbietę Radwan. Z laureatem rozmawiają: Urszula Zajączkowska, Zofia Król.

21.00 – 22.00 / Miejska Biblioteka Publiczna

Pożegnanie lata z Muzyką Końca Lata – koncert zespołu Muzyka Końca Lata z muzyką z najnowszej płyty Prywatny Ciechocinek. Skład zespołu: Bartosz Chmielewski (gitara, wokal), Ola Bilińska (wokal, przeszkadzajki), Marcin Biernat (gitara), Piotr Majszyk (bas), Arkus (perkusja). Mazowieccy neobigbitowcy zapraszają na koncert, podczas którego zaprezentują piosenki z nowej płyty. Piąty album Muzyki Końca Lata jest hymnem na cześć życia i zachętą do układania go po swojemu. Prywatny Ciechocinek to uniwersalna opowieść o człowieku, który w obliczu licznych kryzysów próbuje znaleźć w sobie siłę i odwagę do przerywania błędnego koła. Utwory choć brzmią lekko, musująco i słonecznie, korzeniami sięgają trudnych uczuć: bólu po rozstaniu, niemocy twórczej, napadów nerwicy, toksycznych relacji w pracy, samotności i wypalenia.

10.00–20.00 / Parking Miejskiej Biblioteki Publicznej

KIERMASZ KSIĄŻKI

WARSZAWA, 12 WRZEŚNIA

17.00 – 18.30 Znaleźć rytm – eksperymentalna jazda przez miasto z Filipem Springerem i Jakubem Kornhauserem.

zapisy: kasa@mik.waw.pl, decyduje kolejność zgłoszeń

W książce "Premie górskie najwyższej kategorii" udała się Jakubowi Kornhauserowi rzecz arcytrudna - doświadczenie jazdy na rowerze zostało tu przełożone na język literatury. Przed dyskusją o tej książce warto więc wprowadzić się w rytm tej rowerowej jazdy i sprawdzić jak doświadczamy przestrzeni i własnego ciała z perspektywy siodełka. Taka eksperymentalna jazda przez miasto stanowić będzie rozgrzewkę do rozmowy o możliwościach języka i literatury, które Kornhauser

w swojej książce sprawdza na wiele, zdumiewających sposobów.

19.00 – 20.30 / Mazowiecki Instytut Kultury

Premie górskie najwyższej kategorii– z Jakubem Kornhauserem, laureatem 1. edycji Festiwalu Literackiego Znaczenia, rozmawia Filip Springer.

Klub Książki Elektra

Organizatorzy: Mazowiecki Instytut Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna im. Z. Nałkowskiej w Wołominie

Współorganizator: Gmina Wołomin, Partner główny: „Dwutygodnik”

Dyrektorka Artystyczna: Urszula Zajączkowska, Koordynatorka festiwalu / MIK: Elżbieta Szymańska, Koordynatorka festiwalu / MBP w Wołominie: Izabela Bochińska

Program: znaczenia.pl, mik.waw.pl, biblioteka.wolomin.pl

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl