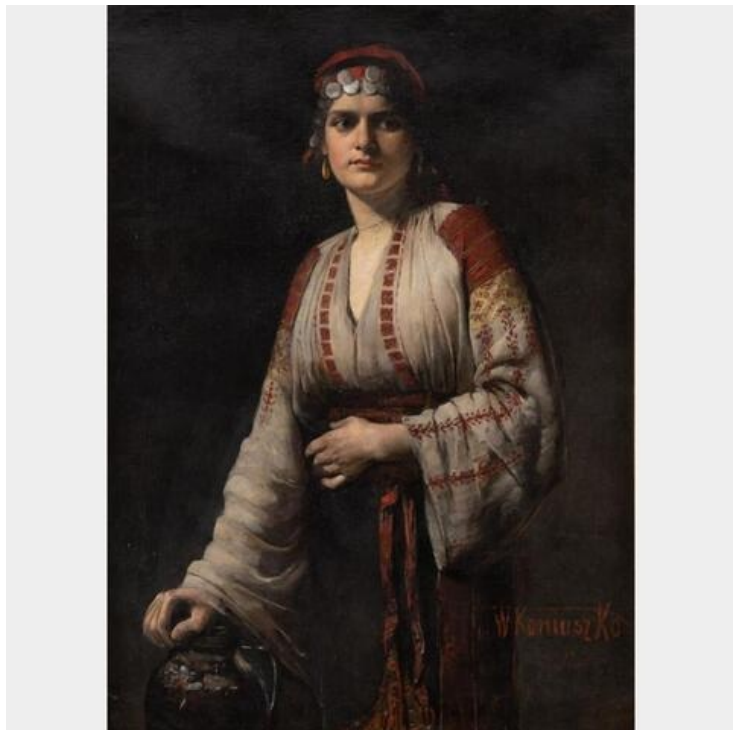


INFORMACJE PRASOWE

05/05/2022 12:08, aktualizacja: 05/05/2022 12:15 | Zamieścił: Ewa

Tułacz

„Portret kobiety z Bałkanów” Wacława Koniuszki w zbiorach Muzeum Malczewskiego w Radomiu



Do Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu trafił obraz olejny „Portret kobiety z Bałkanów”. Jego autorem jest Wacław Józef Koniuszko. Na zakup dzieła samorząd Mazowsza przeznaczył 54 tys. zł. Obraz przekazał dziś muzeum wicemarszałek Rafał Rajkowski.

Decyzją radnych województwa mazowieckiego do radomskiego muzeum trafi w tym roku ponad 4,6 mln zł na inwestycje. W ramach tych środków za 54 tys. zł został zakupiony obraz Wacława Koniuszki „Portret kobiety z Bałkanów”, który od 14 maja będzie można podziwiać wśród muzealnych zbiorów.

Jak zaznacza wicemarszałek Rafał Rajkowski, Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu to miejsce z dużym potencjałem i atrakcyjną ofertą.

– Wciąż się rozwija i potrafi korzystać z nowoczesnych rozwiązań. Przykładem mogą być wirtualne spacerzy. Dwa tygodnie temu do placówki trafiły unikatowe księgi gości z restauracji Stanisława Wierzbickiego, a dziś przekazujemy obraz Wacława Koniuszki – dodaje.

Wacław Koniuszko był w swojej epoce cenionym twórcą, a jego dzieła znajdują się dziś w kolekcjach największych muzeów w kraju. Był kolegą Jacka Malczewskiego, patrona muzeum, który wykonał jego portret w 1896. Z powodu nieuleczalnej choroby malarz działał aktywnie przez tylko dwadzieścia lat. Portret Bałkanki musiał powstać podczas zagranicznych studiów Koniuszki,

najprawdopodobniej na przełomie lat 70. i 80. XIX wieku. Prace malarza sugerują, że fascynował go świat obcych kultur.

Leszek Ruszczyk, dyrektor Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu zauważa, że kolekcja muzealna cały czas się powiększa.

– To arcydzieło polskiej sztuki malarskiej będzie można podziwiać od 14 maja w Galerii malarstwa polskiego XIX i XX wieku. W ciągu ostatnich kilku miesięcy dzięki wsparciu samorządu województwa mazowieckiego nabyliśmy m.in.: „Portret Zofii Atteslanser” Jacka Malczewskiego, księgi gości z restauracji Stanisława Wierzbickiego czy obraz Władysława Szulca „Stare domy w Rynku” z wizerunkiem Domów Gąski i Esterki. – dodaje.

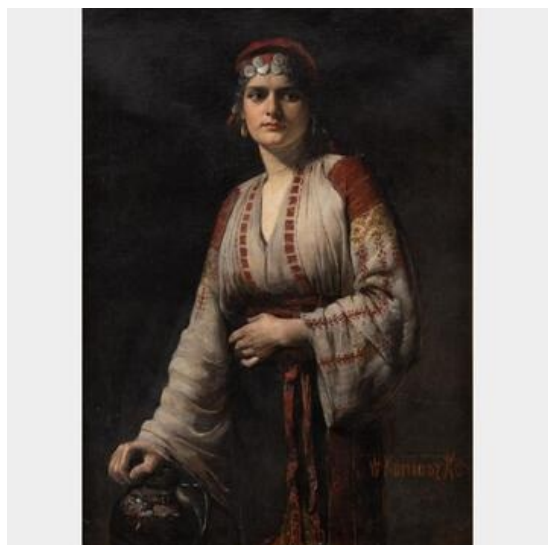
14 maja to także dzień, w którym muzeum po dwóch latach przerwy spowodowanej pandemią zaprasza zwiedzających na Noc Muzeów, która odbędzie się pod hasłem „Tajemnicą jest kobieta...”. Podczas wydarzenia będzie można nie tylko podziwiać zbiory muzeum. Odbędą się również warsztaty, konkursy, wykłady, pokaz mody oraz koncert Piotra Zarzyka.

Biuro Prasowe

Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego,

tel. 22 59 07 602, kom. 510 591 974,

e-mail: rzecznik@mazovia.pl





Załączniki:

[22 05 05_Informacja prasowa_Przekazanie obrazu do Muzeum Malczewskiego.docx](#)

Preview



Close

Rozmiar: 29.15 KB, DOCX

[279501504_1810508019291879_1719486534291842035_n.jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 388.63 KB, JPG

[279511414_296292679374505_4111863296668292815_n.jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 309.91 KB, JPG

[279516270_717700949419166_4824683302305611561_n.jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 392.6 KB, JPG

[279625529_536516991399107_8423934571270047007_n.jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 202.36 KB, JPG

[279854460_707340237351561_7390366611845827995_n.jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 372.4 KB, JPG

[Portret kobiety z Bałkanów \(002\).jpg](#)

Preview



Close

Rozmiar: 136.26 KB, JPG

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie [archiwum.mazovia.pl](#)