

ODKRYWAMY NASZE DZIEDZICTWO

01/10/2021 15:28, aktualizacja: 19/10/2021 09:16 | Zamieścił: Dorota Cichocka, Autor: Dominika Piluk (KP)

Odkrywamy nasze dziedzictwo



Autor: Mirosław

Szymański

Tytuł/nazwa konkursu	Odkrywamy nasze dziedzictwo
Rodzaj konkursu z nagrodami	Konkursy fotograficzne
Grupa docelowa	Fotograficy-amatorzy
Rok	2021
Edycja	2

Data zakończenia naboru w konkursie 2021-09-30

Znamy zwycięzców II edycji konkursu fotograficznego „Odkrywamy nasze dziedzictwo”

Tegoroczny temat przewodni, a równocześnie wyzwanie konkursu – architektura modernizmu – zainteresował nie tylko miłośników architektury XX w. Jury zdecydowało o wyłonieniu trzech laureatów i pięciu wyróżnionych spośród 69 zakwalifikowanych zgłoszeń prezentujących w tym roku bardzo wysoki poziom. Jury wzięło pod uwagę kreatywność oraz artystyczną i merytoryczną wartość fotografii, jak również trafne odczytanie tematu przewodniego – „poszukiwania modernizmu”.

Laureaci

Zwycięzcami tegorocznej edycji zostali:

- I miejsce – Mirosław Szymański, „Wieczór Le Corbusiera”, zdjęcie przedstawia blok przy ul. Chłodnej 11 będący częścią Osiedla za Żelazną Bramą w Warszawie, proj. Jerzy Czyż, Jan Furman, Andrzej Skopiński i Jerzy Józefowicz (1965–1972),
- II miejsce – Ireneusz Bajor, 17 lat, „Opuszczone szczęście”, zdjęcie przedstawia tzw. „Okrągłaki”,

czyli dawny ośrodek wypoczynkowy „Lucień” w Miałkówku, gmina Gostynin.

- III miejsce Adam Sławiński, „Zwój modernizmu”, zdjęcie przedstawia klatkę schodową w kamienicy przy ul. Bartoszewicza 7 w Warszawie, proj. Stefan Kraskowski i Tadeusz Ptaszycki (1937–1939).

Wyróżnienia

Jury przyznało też 5 wyróżnień:

- Justyna Bem, „Bliskość”, zdjęcie przedstawia Most Gdański w Warszawie,
- Łukasz Małkiewicz. „Palma na punkcie modernizmu”, zdjęcie przedstawia Bank Gospodarstwa Krajowego przy Al. Jerozolimskich 7 w Warszawie, proj. Rudolf Świerczyński (1928–1931),
- Mariusz Majewski, „Telefon Telegraf Radiotelegraf”, zdjęcie przedstawia dawny gmach Centralnego Telefonu i Telegrafu, przy ul. Nowogrodzkiej 45 w Warszawie, proj. Julian Puterman-Sadłowski z zespołem (1928–1934).
- Beata Wieluńska, „Filtry”, zdjęcie przedstawia Akademię Wychowania Fizycznego przy ul. Marymonckiej 34 w Warszawie, proj. Edgar Norwerth (1929–1935),
- Dorota Gorzelak, 14 lat, „Perła w ogrodzie – księgozbiór oprawiony w modernizm”, zdjęcie przedstawia Miejską Bibliotekę Publiczną im. Poli Gojawiczyńskiej przy ul. Błońskiej 50 w Podkowie Leśnej.

Jury

Wyboru zwycięskich i wyróżnionych zdjęć dokonało jury w składzie: Paweł Cukrowski – dyrektor Departamentu Kultury, Promocji i Turystyki UMWM w Warszawie, Katarzyna Górską-Manczenko – kierownik w Departamencie Kultury, Promocji i Turystyki UMWM w Warszawie, dr hab. Tomasz Myjak, prof. ASP – Dziekan Wydziału Scenografii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Anna Cymer – historyczka architektury, autorka książki „Architektura w Polsce 1945–1989”, Dominika Piluk – inspektor w Departamencie Kultury, Promocji i Turystyki UMWM w Warszawie.

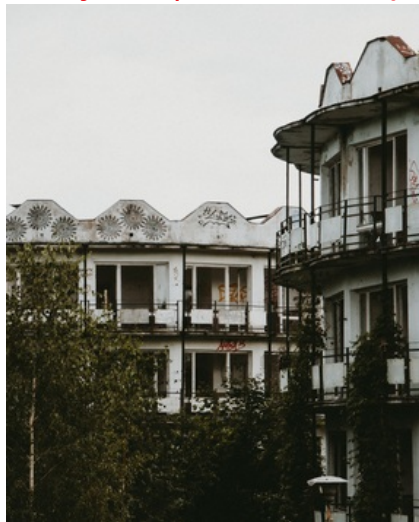
Serdecznie gratulujemy laureatom i wyróżnionym!

[I miejsce, Wieczór Corbusiera, Warszawa](#)



[Mirosław Szymański](#)

II miejsce, Opuszczone szczęście, Miątkówek



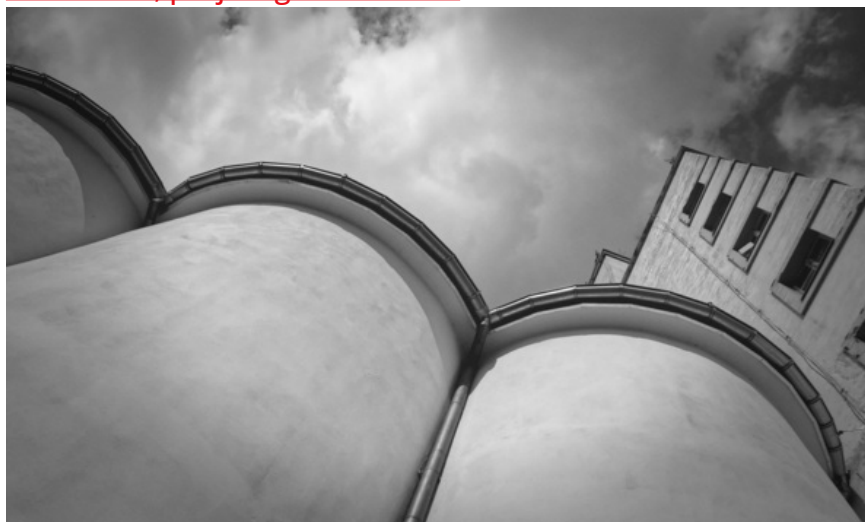
Ireneusz Bajor

III miejsce, Zwój Modernizmu, Warszawa



Adam Sławiński

Beata Wieluńska, „Filtry”, zdjęcie przedstawia Akademię Wychowania Fizycznego przy ul. Marymonckiej, Warszawie, proj. Edgar Norwerth



Beata Wieluńska

Wyróżnienie, Perła w ogrodzie - księgozbiór oprawiony w modernizm, Podkowa Leśna



Dorota Gorzelak

Wyróżnienie, Bliskość, Most Gdański, Warszawa



Justyna Bem

Wyróżnienie, Telefon, telegraf, radiotelegraf



Mariusz Majewski

Wyróżnienie, Palma na punkcie modernizmu, Warszawa,



Łukasz Małkiewicz

POWIĄZANE

- [II edycja konkursu fotograficznego „Odkrywamy nasze dziedzictwo”](#)

UWAGA

Informacje opublikowane przed 1 stycznia 2021 r. dostępne są na stronie archiwum.mazovia.pl